



# Ústava civilizace

Mělo 30 000 obyvatel (dnes dva tisíce) a 94 hospod (dnes pouze tři). Většina hledačů byli čínští zlatokopové, a proto i většina zlata končila v Číně. Příval prospektorů dělal radost původním obyvatelům. Austrálie byla vždy chudá na potravu a původní obyvatelé nebyli ani pěstitelé plodin, ani chovatelé dobytka. Museli se spokojit s tím, co jim příroda dala. Takže když se jim tam vyrojilo množství masa pobíhajícího na dvou nohách, nepohrdli. Nemohli pohrdnout v této pusté krajině. Brali vše, co příroda dávala. Pobíhající maso chytali, zlámali mu nohy a za vlasy je přivázali ke stromu. Taková živá „špajzka“. Tam maso čekalo, až na něj dojde řada jako na háku u řezníka. Cennější bylo šikmooké maso, protože je chutnější. Maso s bílou kůží je prý moc slané. Tento popis historie však v odborné literatuře nikdo nenajde. Já to však sepsala z paměti pamětníků a kamaráda, který dělal s domorodci mnoho let. Takže to tak bylo!

Kvůli zlatu natáhli v buši pracně mnoho kilometrů železnice. Pražce tahali sedm let a vlak po celé trati jel pouze jednou. Laura Rail Bridge totiž záhy po přejetí vlaku vzala velká voda. A věřte, že v období tropických deštů je velká voda fakt velká.

★★★

Další zajímavá historie tohoto koutu světa? Vlastně zase dlouho nic, jen občasné epizody, které ani nestojí za řeč. Až letos navštívila Cooktown členka redakční rady Western Worldu...

Marta Pelikánová  
Foto autorka

*Pobřežní skála na levém snímku je pár námořních milů na sever od města Cooktown. Jmenuje se Indian Head. Asi je to příbuzný spícího náčelníka z masivu tatarského Kriváně. K „rudokožci“ ovšem nevede žádná suchozemská cesta, země okolo patří původním obyvatelům. Pouze o kus dál se těžší nádherně bílý písek – silica. U skály se nedá přistát, ale v jejím okolí se z lodí dají chytat makrely. „Já jsem chytla jen rýmu z potápění na korálovém útesu, který začíná tak blízko, že se na něj vlastně Indián dívá. Výhled má nádherný, protože Great Barrier Reef je něco úchvatného,“ popsala Pelda své zážitky z plavby po moři. Socha zlatokopa na druhém snímku je – světe div se – dílem českého umělce A. B. Holana z Cairns. Vznikla v roce 1998*

## Jak se žije v Cooktownu?

*Courám Cooktownem a jsem zcela odříznuta od světa. V mobilu nemám signál ani ve městě, místní mají jiného operátora. Azyl mi poskytli kamarádi-důchodci, kteří bydlí na samotě, deset mil od města. Po dlouhé době jsem přinesla pořádné „vzrůšo“ do jejich poklidného života. Nemáme telefon, nechodí tady pošták, pro dopisy se musí dojet na poštu, kde se lidi potkávají a pokecají, všichni se znají, zdraví se a usmívají jeden na druhého.*

*Celoroční oblečení jsou kratasy a tričko. Platy tady jsou jen někde kvůli zvěři. Čas není důležitý, hodinky se nenosí a na nic se nespěchá, i myslí se pomalu. Internet je jen v jedné prodejně a taky obkoulal rychlost od místních želv. Televize se pouští pouze na předpověď počasí, na rádio se chytá jen prach. Domy se nezamykají, auta taky ne. Kdo má v autě klimatizaci, tak nevypíná motor ani před obchodem nebo poštu. Auto tam zůstane s klíčkem v zapalování a majitel ho tam zase najde.. Chodí se bosky. Jedno z hesel tohoto města: „Až se to udělá, tak to bude hotový“.*

*Problémy se nechávají „...na pak“. Noviny vychází jednou týdně a není v nich politika.*

*Na silnici není žádný semafor ani kruhový objezd, stejně se jezdí pomalu, abys stihl zdravit známé. Auto se otáčí u přístaviště a při té příležitosti se jdeš zeptat rybářů, jak dnes berou, podívat, jaké lodě přijely a jak to cáká na moři. To jsou ty podstatné informace v každodenním životě. A pro jistotu můžeš posedět pod Stromem vědomostí neboli drbů (viz foto).*

*Funguje tu jeden taxik a jeden mikrobus jako noční služba na rozvoz opilců.*

*Místní říkájí: „Nemusíš být zrovna blázen, abys tu žil. Ale pomáhá to“.*

*Jediným mínusem tohoto města je, že se ustává brzo. Co se totiž neudělá do deseti, už se pak v ten den neudělá vůbec. Pak je venku v tom vedru jen mad dog a Englishmen.*

*Prostě tropický ráj, kde jeden den je skvělý a druhý ještě lepší.*

Pelda

www.petrpetra.net

